**Lien video**

Live studio « Sokouyé Marmay »

<https://www.youtube.com/watch?v=kPxlDKbVgYo&feature=share&fbclid=IwAR3xu1410VsQt1VyvJE7qgzIokiDn8jyAvUxK0CCD-Ra77DLr0VJkUFSBig>

**Facebook**

<https://www.facebook.com/MouvmanAle/>

**Biographie**

Romans non-galizé rényoné / chanson soft-expérimentale réunionnaise

"in shanté la pa bézwin shanpyon. Li la jis bézwin dé, trwa moun kap trouv la mer blé dan in tonbaz.

dé trwa fagoter, dan fon inspiré, i vé lev lo ma po in jour, in vwal i klak, sonn !

In shanté, li lé in lantant ansanm lo van."

"Une chanson n'a pas besoin de champions. Elle a juste besoin de quelques personnes, capable d'apprécier la couleur bleue de l'océan au cours de la chute.

Quelques bidouilleurs, inspirés dans le fond, qui veulent lever le mât pour qu'un jour une voile claque, sonne !"

Défini par son leader, Franswa, comme du "romans non-galizé rényoné", le groupe Mouvman Alé présente une chanson réunionnaise soft-expérimentale.

La profusion de sons, la diversité des styles et l'énergie de ses membres sont les ingrédients d'un univers musical qui paraît sans limite.

A travers ses chansons, Franswa et ses complices parcourent un pays qui est à la fois libre, créatif et puissant.